

Musiqashunoslik
2024/2025 o'quv yili I yarim yillik
O'zbek guruhlar

30.09.2024 holatiga

Hafta kunlari	Kursi, guruhi, tanning ta'liq yoki qisqartirilgan nomi, o'qituvchi F.I. auditoriya №									
	Paralar, vaqti		1-kurs	Aud №	2-kurs	Aud №	3-kurs	Aud №	4-kurs	Aud №
DUSHANBA	I para	9:00-10:20	Solfedjio Mamaziyaev.X	320	Garmoniya (Jaz garmoniya) Xamdamova.N	301				
	II para	10:30-11:50			Xorijiy til Djangirova.G	412	Sharq xalqlari musiqa tarixi Azamova.M	320		
	III para	12:00-13:20	Jaz musiqasi tarixi Amanova.N	408						
	IV para	14:00-15:20								
	V para	15:30-16:50	Jaz musiqasi tarixi Amanova.N	408						
	VI para	17:00-18:20								
SESHANBA	I para	9:00-10:20	O'zbekistonning eng yangi tarixi Usmanov.J	220			Estetika Toshpulatov.O	214		
	II para	10:30-11:50	O'zbek musiqasi tarixi Zokirov.A	216	Rok musiqasi tarixi Amanova.N	408				
	III para	12:00-13:20	Jismoniy madaniyat va sport Dehqonova.M	O'zDK sport zal	An'anaviy o'zbek musiqasi Zokirov.A	412	Musiqiy tanqidning ilmiy asoslari Amanova.N	408		
	IV para	14:00-15:20	O'zbek musiqasi tarixi Zokirov.A	412						
	V para	15:30-16:50			Jaz ritmikasi va musiqiy eshtishni rivojlantirish Mamaziyaev.X	320				
	VI para	17:00-18:20								
CUMSHANBA	I para	9:00-10:20					Maqom solfedjio Mamaziyaev.X	320		
	II para	10:30-11:50			Jahon musiqasi tarixi Mamadjonova.E	412				
	III para	12:00-13:20					Jahon musiqasi tarixi Mamadjonova.E	412		
	IV para	14:00-15:20			Solfedjio (Jaz solfedjio) Xamdamova.N	407				
	V para	15:30-16:50	Musiqashunoslik asoslari (San'atshunoslikka kirish) Xamdamova.N	408						
	VI para	17:00-18:20								
PAYSHANBA	I para	9:00-10:20								
	II para	10:30-11:50			Turdosh san'atlar tarixi Qurbonova.F	Zal	Jahon musiqasi tarixi Mamadjonova.E (1soat)	411		
	III para	12:00-13:20			Musiqasi asarlari tahlili Xamdamova.N	407				
	IV para	14:00-15:20								
	V para	15:30-16:50								
	VI para	17:00-18:20								
SHANBA	I para	9:00-10:20					Polifoniya Boysinova.M	301		
	II para	10:30-11:50	Ma'rifat soati		Ma'rifat soati		Ma'rifat soati			
	III para	12:00-13:20					Musiqasi asarlari tahlili Boysinova.M	301		
	IV para	14:00-15:20								
	V para	15:30-16:50								
	VI para	17:00-18:20								
SHANBA	I para	9:00-10:20								
	II para	10:30-11:50	O'zbekistonning eng yangi tarixi Usmanov.J	220						
	III para	12:00-13:20	Solfedjio Mamaziyaev.X	301			Sharq xalqlari musiqa tarixi Azamova.M	411		
	IV para	14:00-15:20								
	V para	15:30-16:50					Xorijiy til Talipova.N	411		
	VI para	17:00-18:20								

O'quv-uslubiy bo'lim boshlig'i

Fakultet dekani

M.Dilmurotov

R.Islamova



Bastakorlik san'ati
2024/2025 o'quv yili I yarim yillik
O'zbek guruhlar

30.09.2024 holatiga

Hafta kumlari	Kursi, guruhi, fanning to'liq yoki qisqartirilgan nomi, o'qituvchi F.I. auditoriya №									
	Paralar, vaqti		1-kurs	Aud №	2-kurs	Aud №	3-kurs	Aud №	4-kurs	Aud №
DUSHANBA	I para	9:00-10:20	Jaz musiqasi tarixi Bekmuratova.G	407						
	II para	10:30-11:50			Xorijiy til Djangirova.G	412	Sharq xalqlari musiqasi tarixi Mamaziyyev.X	216		
	III para	12:00-13:20	Solfedjio Mamaziyyev.X	301						
	IV para	14:00-15:20					Musiqasi asarlari tahlili Xamdamova.N	301		
	V para	15:30-16:50								
	VI para	17:00-18:20								
SESHANBA	I para	9:00-10:20	O'zbekistonning eng yangi tarixi Usmanov.J	220			Estetika Toshpulatov.O	214		
	II para	10:30-11:50			Rok musiqasi tarixi Bekmuratova.G	Zal				
	III para	12:00-13:20	Jismoniy madaniyat va sport Dehqonova.M	O'zDK sport zal	An'anaviy o'zbek musiqasi Zokirov.A	412				
	IV para	14:00-15:20								
	V para	15:30-16:50			Musiqasi asarlari tahlili Xamdamova.N	408				
	VI para	17:00-18:20								
CHORSHANBA	I para	9:00-10:20	O'zbek musiqasi tarixi Azamova.M	220						
	II para	10:30-11:50	Solfedjio Mamaziyyev.X	320						
	III para	12:00-13:20			Garmoniya (Jaz garmoniya) Xamdamova.N	407				
	IV para	14:00-15:20								
	V para	15:30-16:50								
	VI para	17:00-18:20								
PAYSHANBA	I para	9:00-10:20			Polifoniya (Jaz musiqasida ko'p ovozlilik) Boysinova.M	407				
	II para	10:30-11:50	Aranjirovka asoslari (Cholg'ushunoslik; Cholg'ulashtirish; Partitura o'qish) Nazarov.X	417	Turdosh san'atlar tarixi Qurbanova.F	Zal				
	III para	12:00-13:20								
	IV para	14:00-15:20			Jahon musiqasi tarixi Bekmuratova.G	Zal				
	V para	15:30-16:50								
	VI para	17:00-18:20								
JUMA	I para	9:00-10:20								
	II para	10:30-11:50	Ma'rifat soati		Ma'rifat soati		Ma'rifat soati			
	III para	12:00-13:20								
	IV para	14:00-15:20								
	V para	15:30-16:50					Garmoniya (Jaz garmoniya) Boysinova.M	301		
	VI para	17:00-18:20								
SHANBA	I para	9:00-10:20					Sharq xalqlari musiqasi tarixi Mamaziyyev.X	214		
	II para	10:30-11:50	O'zbekistonning eng yangi tarixi Usmanov.J	220						
	III para	12:00-13:20								
	IV para	14:00-15:20								
	V para	15:30-16:50					Xorijiy til Talipova.N	411		
	VI para	17:00-18:20								

O'quv-uslubiy bo'lim boshlig'i

Fakultet dekani

M.Dilmurotov

B.Ibragimov



Professional ta'lim: Cholg'u ijrochiligi
2024-2025 o'quv yili I yarim yillik
O'zbek guruhlar

30.09.2024 holatiga

Hafsa kunlari	Kurs, guruh, fanning so'liq yoki qisqartirilgan nomi, o'qituvchi F.I. auditoriya №									
	Paralar, vaqti		1-kurs	Aud №	2-kurs	Aud №	3-kurs	Aud №	4-kurs	Aud №
DUSHANBA	I para	9:00-10:20								
	II para	10:30-11:50			Xorijiy til Djangirova.G	412	Sharq xalqlari musiqa tarixi Mamaziyaev.X	216		
	III para	12:00-13:20			Musiqa asarlari tahlili Artikbayeva.D	407	Cholg'u ijrochiligi o'qitish uslubiyoti Abdusattorova.S	411		
	IV para	14:00-15:20								
	V para	15:30-16:50								
	VI para	17:00-18:20								
SESHANBA	I para	9:00-10:20					Estetika Toshpulatov.O	214		
	II para	10:30-11:50			Rok musiqasi tarixi Bekmuratova.G	Zal	Polifoniya Mamaziyaev.X	320	Tarbiyaviy ishlar metodikasi Babayeva.D	412
	III para	12:00-13:20			An'anaviy o'zbek musiqasi Mamaziyaev.X	Zal			Pedagogik texnologiyalar va pedagogik mahorat Ibragimov.B	407
	IV para	14:00-15:20			Tarbiyaviy ishlar metodikasi Babayeva.D	214				
	V para	15:30-16:50								
	VI para	17:00-18:20								
CHOISANBA	I para	9:00-10:20								
	II para	10:30-11:50							Tarbiyaviy ishlar metodikasi Babayeva.D	214
	III para	12:00-13:20							Jamoa ijrochiligi uslubiyoti Dilmurotov.M	216
	IV para	14:00-15:20								
	V para	15:30-16:50							Cholg'u ijrochiligi o'qitish uslubiyoti Ishaliyev.J	411
	VI para	17:00-18:20								
PAYSHANBA	I para	9:00-10:20								
	II para	10:30-11:50			Turdosh san'atlar tarixi Qurbonova.F	Zal				
	III para	12:00-13:20								
	IV para	14:00-15:20			Jahon musiqasi tarixi Bekmuratova.G	Zal				
	V para	15:30-16:50								
	VI para	17:00-18:20								
JUMA	I para	9:00-10:20								
	II para	10:30-11:50			Ma'rifat soati		Ma'rifat soati		Ma'rifat soati	
	III para	12:00-13:20								
	IV para	14:00-15:20								
	V para	15:30-16:50								
	VI para	17:00-18:20								
SHANBA	I para	9:00-10:20					Sharq xalqlari musiqa tarixi Mamaziyaev.X	214		
	II para	10:30-11:50					Xorijiy til Talipova.N	214	Pedagogik texnologiyalar va pedagogik mahorat Ibragimov.B	216
	III para	12:00-13:20					Jamoa ijrochiligi uslubiyoti Ibragimov.B	216		
	IV para	14:00-15:20								
	V para	15:30-16:50								
	VI para	17:00-18:20								

O'quv-uslubiy bo'lim boshlig'i

Fakultet dekani

M.Dilmurotov

B.Ibragimov



Professional ta'lim: Vokal san'ati
2024-2025 o'quv yili I yarim yillik
O'zbek guruhlar

30.09.2024 holatiga

Hafta kunlari	Kurs, guruh, fanning to'liq yoki qisqartirilgan nomi, o'qituvchi F.I.L. va darslari №									
	Paralar, vaqti		1-kurs	Aud №	2-kurs	Aud №	3-kurs	Aud №	4-kurs	Aud №
DUSANBA	I para	9:00-10:20								
	II para	10:30-11:50			Musiqa asarlari tahlili Artikbayeva.D	407	Sharq xalqlari musiqa tarixi Mamaziyyev.X	216		
	III para	12:00-13:20			Xorijiy til Djangirova.G	412				
	IV para	14:00-15:20								
	V para	15:30-16:50					Nutq madaniyati Jumanova.D	412		
	VI para	17:00-18:20								
SESHANBA	I para	9:00-10:20					Estetika Toshpulatov.O	214		
	II para	10:30-11:50			Rok musiqasi tarixi Bekmuratova.G	Zal	Polifoniya Mamaziyyev.X	320	Tarbiyaviy ishlar metodikasi Babayeva.D	412
	III para	12:00-13:20			An'anaviy o'zbek musiqasi Mamaziyyev.X	Zal			Pedagogik texnologiyalar va pedagogik mahorat Ibragimov.B	407
	IV para	14:00-15:20			Tarbiyaviy ishlar metodikasi Babayeva.D	214				
	V para	15:30-16:50								
	VI para	17:00-18:20								
CHORESHANBA	I para	9:00-10:20								
	II para	10:30-11:50							Tarbiyaviy ishlar metodikasi Babayeva.D	214
	III para	12:00-13:20							Jamoa ijrochiligi uslubiyoti Dilmurotov.M	216
	IV para	14:00-15:20							Xonandalikdan dars berish uslubiyoti Qayumov.K	306
	V para	15:30-16:50							Xonandalikdan dars berish uslubiyoti Qayumov.K	306
	VI para	17:00-18:20								
PAYSHANBA	I para	9:00-10:20								
	II para	10:30-11:50			Turdosh san'atlar tarixi Qurbonova.F	Zal				
	III para	12:00-13:20								
	IV para	14:00-15:20			Jahon musiqasi tarixi Bekmuratova.G	Zal				
	V para	15:30-16:50								
	VI para	17:00-18:20								
JUMA	I para	9:00-10:20								
	II para	10:30-11:50			Ma'rifat soati		Ma'rifat soati		Ma'rifat soati	
	III para	12:00-13:20								
	IV para	14:00-15:20								
	V para	15:30-16:50								
	VI para	17:00-18:20								
SHANBA	I para	9:00-10:20					Sharq xalqlari musiqa tarixi Mamaziyyev.X	214		
	II para	10:30-11:50					Xorijiy til Talipova.N	214	Pedagogik texnologiyalar va pedagogik mahorat Ibragimov.B	216
	III para	12:00-13:20					Jamoa ijrochiligi uslubiyoti Ibragimov.B	216		
	IV para	14:00-15:20								
	V para	15:30-16:50								
	VI para	17:00-18:20								

O'quv-uslubiy bo'lim boshlig'i

Fakultet dekani

M.Dilmurotov

B.Ibragimov



Estrada orkestr dirijyorligi
2024/2025 o'quv yili I yarim yillik
O'zbek guruhlar

30.09.2024 holatiga

Hfta kunlari	Kurs, guruh, fanning to'liq yoki qisqartirilgan nomi, o'qituvchi F.I. auditoriya №									
	Paralar, vaqti		1-kurs	Aud. №	2-kurs	Aud. №	3-kurs	Aud. №	4-kurs	Aud. №
DUSHANBA	I para	9:00-10:20								
	II para	10:30-11:50			Xorijiy fil Djangirova.G	412				
	III para	12:00-13:20			Musiqi asarlari tabilili Artikbayeva.D	407				
	IV para	14:00-15:20								
	V para	15:30-16:50								
	VI para	17:00-18:20								
SESHANBA	I para	9:00-10:20								
	II para	10:30-11:50			Rok musiqasi tarixi Bekmuratova.G	Zal				
	III para	12:00-13:20			An'anaviy o'zbek musiqasi Mamatzhiyev.X	Zal				
	IV para	14:00-15:20								
	V para	15:30-16:50								
	VI para	17:00-18:20								
CHORSHANBA	I para	9:00-10:20								
	II para	10:30-11:50			Orkestr sinfi (estrada-simfonik) Orkestr sinfi (big band) kichik Orkestr sinfi (big band) katta	105 215 Zal			Orkestr sinfi (estrada-simfonik) Orkestr sinfi (big band) kichik Orkestr sinfi (big band) katta	105 215 Zal
	III para	12:00-13:20			Orkestr sinfi (estrada-simfonik) Orkestr sinfi (big band) kichik Orkestr sinfi (big band) katta	105 215 Zal			Orkestr sinfi (estrada-simfonik) Orkestr sinfi (big band) kichik Orkestr sinfi (big band) katta	105 215 Zal
	IV para	14:00-15:20							Dirijyorlikni o'qitish uslubiyoti Umarov.Sh	319
	V para	15:30-16:50							Orkestr bilan ishlash uslubiyoti Umarov.Sh	319
	VI para	17:00-18:20								
PAYSHANBA	I para	9:00-10:20								
	II para	10:30-11:50			Turdosh san'atlar tarixi Qurbonova.F	Zal			Musiqiy sahna asarlari dramaturgiyasi Atadjanov.M	418
	III para	12:00-13:20			Cholg'ushunoslik (estrada-simfonik orkestr) Nazarov.X	417			Musiqiy sahna asarlari dramaturgiyasi Atadjanov.M	418
	IV para	14:00-15:20			Jahon musiqasi tarixi Bekmuratova.G	Zal			Dirijyorlikni o'qitish uslubiyoti Umarov.Sh	319
	V para	15:30-16:50							Orkestr bilan ishlash uslubiyoti Umarov.Sh	319
	VI para	17:00-18:20								
JUMA	I para	9:00-10:20								
	II para	10:30-11:50			Ma'rifat soati				Ma'rifat soati	
	III para	12:00-13:20								
	IV para	14:00-15:20								
	V para	15:30-16:50								
	VI para	17:00-18:20								
SHANBA	I para	9:00-10:20								
	II para	10:30-11:50			Orkestr sinfi (estrada-simfonik) Orkestr sinfi (big band) kichik Orkestr sinfi (big band) katta	105 215 Zal			Orkestr sinfi (estrada-simfonik) Orkestr sinfi (big band) kichik Orkestr sinfi (big band) katta	105 215 Zal
	III para	12:00-13:20			Orkestr sinfi (estrada-simfonik) Orkestr sinfi (big band) kichik Orkestr sinfi (big band) katta	105 215 Zal			Orkestr sinfi (estrada-simfonik) Orkestr sinfi (big band) kichik Orkestr sinfi (big band) katta	105 215 Zal
	IV para	14:00-15:20								
	V para	15:30-16:50								
	VI para	17:00-18:20								

O'quv-uslubiy bo'lim boshlig'i

Fakultet dekani

M.Dilmurotov

B.Ibragimov



Estrada xonandaligi
2024/2025 o'quv yili I yarim yillik
O'zbek guruhlar

30.09.2024 holatiga

Hafta kuni	Kurs, guruhi, fanning to'liq yoki qisqartirilgan nomi, o'qituvchi F.I. auditoriya №									
	Paralar, vaqti		1-kurs	Aud №	2-kurs	Aud №	3-kurs	Aud №	4-kurs	Aud №
DUSANBA	I para	9:00-10:20			Norijiy til Djangirova.G	216				
	II para	10:30-11:50							Estrada xonandaligiga o'qitish uslubiyoti Zakirova G	214
	III para	12:00-13:20	Solfedjio 101.1 Bekmuratova.G	320					Pedagogik repertuarni o'rganish (estrada xonandaligi) Amanullayeva.D	105
	IV para	14:00-15:20	Solfedjio 101.2 Bekmuratova.G Jismoniy madaniyat va sport 101.1 Dehqonova.M	320 O'zDK sport zal			Estrada xonandaligi ansambli 301.2 Tadjiyev.E	105		
	V para	15:30-16:50					Sharq xalqlari musiqa tarixi Mamaziyyev.X	216	Estrada xonandaligi ansambli 401.1 Tadjiyev.E	105
	VI para	17:00-18:20							Estrada xonandaligi ansambli 401.1 Tadjiyev.E (1s)	105
SESHANBA	I para	9:00-10:20			Musiqa asarlari tahlili Artikbayeva.D	301			Shou-biznes asoslari Boybabayev.D	216
	II para	10:30-11:50	Jismoniy madaniyat va sport 101.2 Dehqonova.M Ansambli 101.1 Tadjiyev.E	O'zDK sport zal 105	Rok musiqasi tarixi Bekmuratova.G	Zal	Estetika Toshpulatov.O	214		
	III para	12:00-13:20			An'anaviy o'zbek musiqasi Mamaziyyev.X	Zal			Estrada xonandaligi ansambli 401.1 Tadjiyev.E	105
	IV para	14:00-15:20			Pedagogik repertuarni o'rganish (estrada xonandaligi) Amanullayeva.D	407			Estrada xonandaligi ansambli 401.1 Tadjiyev.E Estrada xonandaligi ansambli 401.2 Islamova.R	215 105
	V para	15:30-16:50							Estrada xonandaligi ansambli 401.2 Islamova.R	105
	VI para	17:00-18:20								
CHORSHANBA	I para	9:00-10:20	Raqs 101.1 G'aniyeva.M	215						
	II para	10:30-11:50	O'zbek musiqasi tarixi Azamova.M	220			Jaz solfedjiosi 301.2 Artikbayeva.D	301		
	III para	12:00-13:20					Sharq xalqlari musiqa tarixi Mamaziyyev.X	220		
	IV para	14:00-15:20	Ansambli 101.1 Tadjiyev.E Solfedjio 101.2 Bekmuratova.G	215 320			Norijiy til 301.2 Talipova.N Jaz solfedjiosi 301.1 Artikbayeva.D	412 301		
	V para	15:30-16:50	Ansambli 101.2 Tadjiyev.E Solfedjio 101.1 Bekmuratova.G	215 320						
	VI para	17:00-18:20	Ansambli 101.2 Tadjiyev.E	215						
PAYSHANBA	I para	9:00-10:20	Jaz musiqasi tarixi Bekmuratova.G	220			Polifoniya 301.2 Mamaziyyev.X Jaz garmoniyasi 301.1 Artikbayeva.D	301 320	Orkestr jo'rigida kuylash	San'at saroy
	II para	10:30-11:50	O'zbekistonning eng yangi tarixi Usmanov.J	220	Turdosh san'atlar tarixi Qurbonova.F	Zal	Estrada xonandaligi ansambli 301.1 Tadjiyev.E Jaz garmoniyasi 301.2 Artikbayeva.D	215 320		
	III para	12:00-13:20					Estrada xonandaligi ansambli 301.1 Tadjiyev.E	215	Estrada xonandaligi ansambli 401.2 Islamova.R	105
	IV para	14:00-15:20			Jahon musiqasi tarixi Bekmuratova.G	Zal	Estrada xonandaligi ansambli 301.2 Tadjiyev.E Norijiy til 301.1 Talipova.N	215 412	Estrada xonandaligi ansambli 401.2 Islamova.R	105
	V para	15:30-16:50			Estrada xonandaligi ansambli Tadjiyev.E	215	Polifoniya 301.1 Mamaziyyev.X	301	Estrada xonandaligini o'qitish uslubiyoti Zakirova G	216
	VI para	17:00-18:20			Estrada xonandaligi ansambli Tadjiyev.E	215				
JUMA	I para	9:00-10:20	Raqs 101.2 G'aniyeva.M	215						
	II para	10:30-11:50	Ma'rifat soati		Ma'rifat soati		Ma'rifat soati		Ma'rifat soati	
	III para	12:00-13:20			Estrada xonandaligi ansambli (1 soat) Tadjiyev.E	105	Raqs 301.1 G'aniyeva.M (1 soat) Raqs 301.2 G'aniyeva.M (1 soat)	215	Shou-biznes asoslari Boybabayev.D	216
	IV para	14:00-15:20			Raqs G'aniyeva.M	215				
	V para	15:30-16:50								
	VI para	17:00-18:20								
SHANBA	I para	9:00-10:20								
	II para	10:30-11:50								
	III para	12:00-13:20	O'zbekistonning eng yangi tarixi Usmanov.J	220						
	IV para	14:00-15:20								
	V para	15:30-16:50								
	VI para	17:00-18:20								

O'quv-uslubiy bo'lim boshlig'i

Fakultet dekani

M.Dilmurotov

R.Islamova



Estrada cholg'ulari
2024/2025 o'quv yili I yarim yillik
O'zbek guruhlar

30.09.2024 holatiga

Hafta kunlari	Kursi, guruhi, fanning to'liq yoki qisqartirilgan nomi, o'qituvchi F.I. auditoriya №									
	Paralar, vaqti		1-kurs	Aud №	2-kurs	Aud №	3-kurs	Aud №	4-kurs	Aud №
DUSHANBA	I para	9:00-10:20								
	II para	10:30-11:50						Shou-biznes asoslari Boybabayev.D		220
	III para	12:00-13:20								
	IV para	14:00-15:20			Xorijiy til 201.2 Djangirova.G	216				
	V para	15:30-16:50	Jismoniy madaniyat va sport 101.2	O'zDK sport zal	Musiqasi asarlari tahlili 201.1 Artikbayeva.D	301				
	VI para	17:00-18:20								
SESHANBA	I para	9:00-10:20	Solfedjio 101.4 Sa'dullayeva M	320						
	II para	10:30-11:50	O'zbekistonning eng yangi tarixi 101.3/4 Usmanov.J	220			Jaz garmoniyasi 301.1 Artikbayeva.D	301		
	III para	12:00-13:20	O'zbekistonning eng yangi tarixi 101.1/2 Usmanov.J Solfedjio 101.3 Bekmuratova.G	220 320	Musiqasi asarlari tahlili 201.2 Artikbayeva.D Xorijiy til 201.1 Djangirova.G	301 216	Estetika Toshpulatov.O	214		
	IV para	14:00-15:20	Jismoniy madaniyat va sport 101.1 Dehqonova.M Solfedjio 101.2 Sa'dullayeva M	O'zDK sport zal 301	Rok musiqasi tarixi Bekmuratova.G	220	Sharq xalqlari musiqasi tarixi Mamaziyaev.X	216		
	V para	15:30-16:50	Jismoniy madaniyat va sport 101.3 Dehqonova.M Solfedjio 101.1 Sa'dullayeva M	O'zDK sport zal 301	Jahon musiqasi tarixi Bekmuratova.G	220			Estrada cholg'ularida o'qitish uslubiyoti Ganiyeva I.	214
	VI para	17:00-18:20								
CHORSHANBA	I para	9:00-10:20	Solfedjio 101.4 Sa'dullayeva M	407			Jaz solfedjios 301.2 Artikbayeva.D	301	Shou-biznes asoslari Boybabayev.D	216
	II para	10:30-11:50	Orkestr sinfi (estrada-simfonik) Orkestr sinfi (big band) kichik Orkestr sinfi (big band) katta	105 215 Zal	Orkestr sinfi (estrada-simfonik) Orkestr sinfi (big band) kichik Orkestr sinfi (big band) katta	105 215 Zal	Orkestr sinfi (estrada-simfonik) Orkestr sinfi (big band) kichik Orkestr sinfi (big band) katta	105 215 Zal	Orkestr sinfi (estrada-simfonik) Orkestr sinfi (big band) kichik Orkestr sinfi (big band) katta	105 215 Zal
	III para	12:00-13:20	Orkestr sinfi (estrada-simfonik) Orkestr sinfi (big band) kichik Orkestr sinfi (big band) katta	105 215 Zal	Orkestr sinfi (estrada-simfonik) Orkestr sinfi (big band) kichik Orkestr sinfi (big band) katta	105 215 Zal	Orkestr sinfi (estrada-simfonik) Orkestr sinfi (big band) kichik Orkestr sinfi (big band) katta	105 215 Zal	Orkestr sinfi (estrada-simfonik) Orkestr sinfi (big band) kichik Orkestr sinfi (big band) katta	105 215 Zal
	IV para	14:00-15:20	Jismoniy madaniyat va sport 101.4 Dehqonova.M	O'zDK sport zal						
	V para	15:30-16:50			An'anaviy o'zbek musiqasi Mamaziyaev.X	220	Jaz solfedjios 301.1 Artikbayeva.D	301	Estrada cholg'ularida o'qitish uslubiyoti Ganiyeva I.	214
	VI para	17:00-18:20								
PAYSHANBA	I para	9:00-10:20	O'zbekistonning eng yangi tarixi 101.3/4 Usmanov.J	216	Cholg'ushunoslik (estrada-simfonik orkestri) 201.1 Atadjanov.M.	214				
	II para	10:30-11:50	Jaz musiqasi tarixi 101.3/4 Bekmuratova. G O'zbek musiqasi tarixi 101.1/2 Azamova.M	214 216			Xorijiy til 301.1 Talipova.N Polifoniya 301.2 Mamaziyaev.X	412 301		
	III para	12:00-13:20	Jaz musiqasi tarixi 101.1/2 Bekmuratova.G O'zbek musiqasi tarixi 101.3/4 Azamova.M	214 216	Turdosh san'atlar tarixi Qurbonova.F	220	Sharq xalqlari musiqasi tarixi Mamaziyaev.X	301		
	IV para	14:00-15:20	Solfedjio 101.1 Sa'dullayeva M	301	Cholg'ushunoslik (estrada-simfonik orkestri) 201.2 Atadjanov.M.	216	Jaz garmoniyasi 301.2 Artikbayeva.D	320		
	V para	15:30-16:50	Solfedjio 101.2 Sa'dullayeva M	407	Ovoz kuchaytirish apparaturasi va xavfsizlik texnikasi Yunusova.X	214				
	VI para	17:00-18:20								
JUMA	I para	9:00-10:20								
	II para	10:30-11:50	Ma'rifat soati		Ma'rifat soati		Ma'rifat soati		Ma'rifat soati	
	III para	12:00-13:20								
	IV para	14:00-15:20								
	V para	15:30-16:50								
	VI para	17:00-18:20								
SHANBA	I para	9:00-10:20								
	II para	10:30-11:50	Orkestr sinfi (estrada-simfonik) Orkestr sinfi (big band) kichik Orkestr sinfi (big band) katta	105 215 Zal	Orkestr sinfi (estrada-simfonik) Orkestr sinfi (big band) kichik Orkestr sinfi (big band) katta	105 215 Zal	Orkestr sinfi (estrada-simfonik) Orkestr sinfi (big band) kichik Orkestr sinfi (big band) katta	105 215 Zal	Orkestr sinfi (estrada-simfonik) Orkestr sinfi (big band) kichik Orkestr sinfi (big band) katta	105 215 Zal
	III para	12:00-13:20	Orkestr sinfi (estrada-simfonik) Orkestr sinfi (big band) kichik Orkestr sinfi (big band) katta	105 215 Zal	Orkestr sinfi (estrada-simfonik) Orkestr sinfi (big band) kichik Orkestr sinfi (big band) katta	105 215 Zal	Orkestr sinfi (estrada-simfonik) Orkestr sinfi (big band) kichik Orkestr sinfi (big band) katta	105 215 Zal	Orkestr sinfi (estrada-simfonik) Orkestr sinfi (big band) kichik Orkestr sinfi (big band) katta	105 215 Zal
	IV para	14:00-15:20	O'zbekistonning eng yangi tarixi 101.1/2 Usmanov.J	220			Polifoniya 301.1 Mamaziyaev.X	301	Ovoz kuchaytirish apparaturasi va xavfsizlik texnikasi Kasimxodjaeva.A	216
	V para	15:30-16:50	Solfedjio 101.3 Bekmuratova.G	320			Xorijiy til 301.2 Talipova.N	411	Ovoz kuchaytirish apparaturasi va xavfsizlik texnikasi Kasimxodjaeva.A	216
	VI para	17:00-18:20								

O'quv-uslubiy bo'lim boshlig'i

Fakultet dekani

M.Dilmurotov

B.Ibragimov



Musiqiy ovoz rejissyorligi
2024/2025 o'quv yili I yarim yillik
O'zbek guruhlar

30.09.2024 holatiga

Hafta kunlari	Kursi, guruhi, fanning to'liq yoki qisqartirilgan nomi, o'qituvchi FI auditoriya №									
	Paralar, vaqti		1-kurs	Aud №	2-kurs	Aud №	3-kurs	Aud №	4-kurs	Aud №
DUSHANBA	I para	9:00-10:20	Jaz musiqasi tarixisi Bekmuratova.G	407						
	II para	10:30-11:50			Xorijiy til Djangirova.G	412	Sharq xalqlari musiqa tarixisi Mamaziyaev.X	216	Ovoz rejissyorligi akustikasi asoslari Kasimxodjaeva.A	018
	III para	12:00-13:20	Solfedjio Mamaziyaev.X	301	Musiqqa asarlari tahlili Artikbayeva.D	407	Radio va televideniye ovoz rejissyorligi Nugmanov.R	Radio		
	IV para	14:00-15:20					Ovoz yozish studiyalari, konsert zallari va ochik maydonlarda foydalaniladigan texnik jihozlar Gulyamov.B	O'zDK zal	Musiqiy ovoz rejissyorligi fanlarini o'qitish uslubiyoti Kasimxodjaeva.A	018
	V para	15:30-16:50	Fizika va elektronika asoslari Muratov.S	018	Radio va televideniye ovoz rejissyorligi Nugmanov.R	Radio	Ovoz yozish studiyalari, konsert zallari va ochik maydonlarda foydalaniladigan texnik jihozlar Gulyamov.B	O'zDK zal		
	VI para	17:00-18:20								
SESHANBA	I para	9:00-10:20	O'zbekistonning eng yangi tarixisi Usmanov.J	220	Cholg'ushunoslik (estrada-simfonik orkestri) Atadjanov.M	018	Estetika Toshpulatov.O	214		
	II para	10:30-11:50			Rok musiqasi tarixisi Bekmuratova.G	Zal	Polifoniya Mamaziyaev.X	320		
	III para	12:00-13:20	Jismoniy madaniyat va sport Dehqonova.M	O'zDK sport zal	An'anaviy o'zbek musiqasi Mamaziyaev.X	Zal	Elektron va kompyuter musiqasi Matkarimov.B	018		
	IV para	14:00-15:20					Cholg'ushunoslik (estrada-simfonik orkestri) Atadjanov.M	411	Zamonaviy musiqiy audiodasturlar Matkarimov.B	018
	V para	15:30-16:50							Kompyuter musiqasi texnologiyalarini o'qitish uslubiyoti Matkarimov.B	018
	VI para	17:00-18:20								
CHO'RSHANBA	I para	9:00-10:20	O'zbek musiqasi tarixisi A'zamova.M	220						
	II para	10:30-11:50	Solfedjio Mamaziyaev.X	320	Ovoz kuchaytirish apparaturasi va xavfsizlik texnikasi Yunusova.X	018				
	III para	12:00-13:20	Musiqiy ovoz rejissyorligi san'ati (Ovoz rejissyorligiga kirish) Yunusova.X	411	Ovoz rejissyorligi akustikasi asoslari Kasimxodjaeva.A	018				
	IV para	14:00-15:20								
	V para	15:30-16:50								
	VI para	17:00-18:20								
PAYSHANBA	I para	9:00-10:20							Radio va televideniye ovoz rejissyorligi Mirzaev.A	TV
	II para	10:30-11:50			Turdosh san'atlar tarixisi Qurbonova.F	Zal	Xorijiy til Talpova.N	412	Radio va televideniye ovoz rejissyorligi Mirzaev.A	TV
	III para	12:00-13:20								
	IV para	14:00-15:20			Jahon musiqasi tarixisi Bekmuratova.G	Zal	Ovoz rejissyorligi akustikasi asoslari Yunusova.X	018		
	V para	15:30-16:50							Musiqiy ovoz rejissyorligi fanlarini o'qitish uslubiyoti Kasimxodjaeva.A	018
	VI para	17:00-18:20								
JUMA	I para	9:00-10:20								
	II para	10:30-11:50	Ma'rifat soati		Ma'rifat soati		Ma'rifat soati		Ma'rifat soati	
	III para	12:00-13:20								
	IV para	14:00-15:20								
	V para	15:30-16:50								
	VI para	17:00-18:20								
SHANBA	I para	9:00-10:20					Sharq xalqlari musiqa tarixisi Mamaziyaev.X	214		
	II para	10:30-11:50	O'zbekistonning eng yangi tarixisi Usmanov.J	220					Zamonaviy musiqiy audiodasturlar Matkarimov.B	018
	III para	12:00-13:20							Kompyuter musiqasi texnologiyalarini o'qitish uslubiyoti Matkarimov.B	018
	IV para	14:00-15:20								
	V para	15:30-16:50								
	VI para	17:00-18:20								

O'quv-uslubiy bo'lim boshlig'i

Fakultet dekani

M.Dilmurotov

R.Islamova



Torli cholg'ular
2024/2025 o'quv yili I yarim yillik
O'zbek guruhlar

30.09.2024 holatiga

Hafta kunlari	Kursi, guruhi, fanning to'liq yoki qisqartirilgan nomi, o'qituvchi F.I., auditoriya №									
	Paralar, vaqti		1-kurs	Aud №	2-kurs	Aud №	3-kurs	Aud №	4-kurs	Aud №
DUSHANBA	I para	9:00-10:20								
	II para	10:30-11:50	Solfedjio Xamdamova.N	301						
	III para	12:00-13:20								
	IV para	14:00-15:20								
	V para	15:30-16:50								
	VI para	17:00-18:20								
SESHANBA	I para	9:00-10:20								
	II para	10:30-11:50	O'zbekistonning eng yangi tarixi Usmanov.J	220						
	III para	12:00-13:20								
	IV para	14:00-15:20								
	V para	15:30-16:50								
	VI para	17:00-18:20								
CHORSHANBA	I para	9:00-10:20								
	II para	10:30-11:50	Orkestr sinfi (<i>estrada-simfonik</i>)	105						
	III para	12:00-13:20	Orkestr sinfi (<i>estrada-simfonik</i>)	105						
	IV para	14:00-15:20								
	V para	15:30-16:50								
	VI para	17:00-18:20								
PAYSHANBA	I para	9:00-10:20	O'zbekistonning eng yangi tarixi Usmanov.J	216						
	II para	10:30-11:50	Garmoniya Xamdamova.N	407						
	III para	12:00-13:20								
	IV para	14:00-15:20								
	V para	15:30-16:50	O'zbek musiqasi tarixi Azamova.M	412						
	VI para	17:00-18:20								
JUMA	I para	9:00-10:20								
	II para	10:30-11:50	Ma'rifat soati							
	III para	12:00-13:20	Ijrochilik san'ati tarixi Ovchinnikov D	411						
	IV para	14:00-15:20								
	V para	15:30-16:50								
	VI para	17:00-18:20								
SHANBA	I para	9:00-10:20	Rus tili Shakirova I	412						
	II para	10:30-11:50	Orkestr sinfi (<i>estrada-simfonik</i>)	105						
	III para	12:00-13:20	Orkestr sinfi (<i>estrada-simfonik</i>)	105						
	IV para	14:00-15:20	O'zbek musiqasi tarixi Azamova.M	411						
	V para	15:30-16:50								
	VI para	17:00-18:20								

O'quv-uslubiy bo'lim boshlig'i

Fakultet dekani

M.Dilmurotov

B.Ibragimov

